giornate di studio

CONOSCERE E RICOSTRUIRE

edifici in legno:
dalle palafitte preistoriche all'età contemporanea

17-18 ottobre 2014

Teatro di Larido

Bleggio Superiore (Trento)

Nell'ambito delle iniziative scientifiche del Museo delle Palafitte di Fiavé, la Soprintendenza per i beni culturali in collaborazione con CNR IVALSA di San Michele all'Adige (TN) promuove due giornate di studio sul tema degli interventi ricostruttivi su edifici storici in legno.
L'idea di tale incontro prende spunto dalle ricostruzioni di abitazioni palafitticole realizzate negli ultimi anni in prossimità di siti archeologici (parte del più ampio fenomeno dei cosiddetti "parchi tematici"). L'obiettivo è quello di precisarne: metodologia, finalità scientifiche e di valorizzazione. Il mezzo è quello del confronto con settori scientifici e professionali (architettura, ingegneria, ecc.) che operano sistematicamente nel campo della ricostruzione di strutture edilizie lignee.
Il restauro architettonico ha fin dalla sua definizione moderna, nella prima metà dell'Ottocento, affrontato il tema dell' "autenticità". Se all'inizio del dibattito il problema era posto sul "come" restaurare o anche sul quesito "restaurare o conservare?", con il restauro contemporaneo l'attenzione si è spostata sul "perché" restaurare, affidando al "come" il compito di trovare modi sempre più affinati grazie alla ricerca storica e scientifica.
Sul versante archeologico, il problema riguarda raramente edifici in legno emersi nel corso di indagini archeologiche, ma piuttosto realizzazioni ex novo di strutture ispirate alle evidenze archeologiche.
Come dare "autenticità" anche a questo tipo di "ricostruzioni"? Come evitare "l'equivalenza del falso con l'autentico" paventata da Salvatore Settis?
Sono stati invitati a dibattere sul tema studiosi e professionisti operanti in Trentino ma anche in altre regioni italiane, con alcuni casi studio dalla Polonia e dalla Spagna.

17 ottobre 2014

ore 9.00 Registrazione dei partecipanti

ore 9.30 Saluto delle Autorità
Alberto Iori, *Sindaco del Comune di Bleggio Superiore*
Tiziano Mellarini, *Assessore alla cultura, cooperazione, sport e protezione civile della Provincia autonoma di Trento*
Mauro Centritto, *Direttore CNR IVALSA*
Alberto Winterle, *Presidente dell'Ordine degli architetti di Trento*

I SESSIONE:

CRITERI E APPROCCI DISCIPLINARI
Moderano: Sandro Flaim, *Dirigente della Soprintendenza per i beni culturali PAT* e Luigi Fozzati, *Soprintendente per i beni archeologici del Friuli-Venezia Giulia*

ore 10.10 - 10.50
Il legno: la scienza moderna per comprendere un materiale antico
Nicola Macchioni, *CNR IVALSA, Sesto Fiorentino*

ore 10.50 – 11.30
L'interpretazione dei ruderi, con particolare riferimento ai resti di costruzioni lignee preistoriche
Gennaro Tampone, *Presidente del Collegio degli Ingegneri della Toscana, Presidente ICOMOS IWC*

ore 11.30 – 11.45 pausa caffè

ore 11.45 - 12.25
Il sito Unesco delle palafitte dell'arco alpino: descrizione del contesto, delle problematiche e delle prospettive offerte dalla ricostruzione
Filippo Maria Gambari, *Soprintendente per i beni archeologici della Lombardia*

ore 12.25 - 13.05
Ri-costruzione e legno: temi di un dibattito fra esigenze della conservazione, rispetto dell'autenticità e istanze di valorizzazione/fruizione
Alessandra Quendolo, *Università degli Studi di Trento*

ore 13.05 – 13.15 discussione

ore 13.15 – 14.45 pausa pranzo

ore 14.45 – 16.00 visita guidata al Museo delle Palafitte di Fiavé
Saluto di Nicoletta Aloisi, *Sindaco del Comune di Fiavé*

ore 16.00 – 16.15 rientro a Larido

II SESSIONE:

FASI CONOSCITIVE PROPEDEUTICHE ALLA RICOSTRUZIONE
Modera: Maria Bernabò Brea, *Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna – Presidente dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria*

ore 16.15 – 16.35
La lunga serie dendrocronologica dell'arco alpino meridionale: dendrocronologia per la conoscenza dei manufatti e del territorio
Mauro Bernabei, Jarno Bontadi, *Laboratorio Dendrocronologia CNR IVALSA, San Michele all'Adige*

ore 16.35 – 16.55
Dendrocronologia applicata allo studio delle palafitte nell'arco alpino: datazione assoluta e ricostruzione planimetrica
Nicoletta Martinelli, *Laboratorio DendroData, Verona*

ore 16.55 - 17.05 discussione

ore 17.05 – 17.25
Analisi interpretativa delle strutture di abitato neolitiche del Trentino
Elisabetta Mottes, *Ufficio beni archeologici Trento*; Nicola Degasperi, *CORA Ricerche*

ore 17.25 – 17.45
Elementi per la ricostruzione delle strutture palafitticole: casi studio dell'età del Bronzo dell'Italia settentrionale
Giuseppina Ruggiero, Marco Baioni, Paolo Bellintani, Federica Gonzato, Barbara Grassi, Cristina Longhi, Claudia Mangani, Nicoletta Martinelli, *del gruppo di lavoro italiano "palafitte preistoriche dell'arco alpino - UNESCO"*

ore 17.45 – 18.05
Gli scavi delle palafitte di Lucone di Polpenazze (Brescia)
Marco Baioni, *Museo archeologico della Valle Sabbia*

ore 18.05 – 18.25
La ricostruzione del processo tipologico dell'architettura minore: dall'impianto residenziale evoluto all'archetipo
Maria Paola Gatti, *Università degli Studi di Trento*

ore 18.25 – 18.35 discussione

18 ottobre 2014

Segue II SESSIONE:

FASI CONOSCITIVE PROPEDEUTICHE ALLA RICOSTRUZIONE

Moderano: Franco Nicolis, *Direttore dell'Ufficio beni archeologici della Soprintendenza per i beni culturali PAT* e Gennaro Tampone, *Presidente del Collegio degli Ingegneri della Toscana, Presidente ICOMOS IWC*

ore 9.30 – 9.50
Diagnostica e monitoraggio di strutture lignee storiche
Mariapaola Riggio, Jakub Sandak, Anna Sandak *CNR IVALSA, San Michele all'Adige*

ore 9.50 – 10.10
Stato di conservazione dei manufatti lignei e monitoraggio ambientale nell'insediamento Lusaziano a Biskupin, Polonia
Magdalena Zborowska, *Poznań Università di Scienze naturali,* Leszek Babiński e Mariusz Fejfer, *Museo Archeologico di Biskupin,* Włodzimierz Prądzyński, *Istituto di tecnologia del legno, Poznań, (Polonia)*

ore 10.10 - 10.30
Elementi strutturali subsommersi: palafitte di Fiavé – palificate a Venezia
Benedetto Pizzo e Nicola Macchioni, *CNR IVALSA, Sesto Fiorentino*

ore 10.30 – 10.50
Differenti problematiche nella diagnostica: legno archeologico e storico
Nicola Macchioni, *CNR IVALSA, Sesto Fiorentino*

ore 10.50 - 11.00 discussione

ore 11.00 – 11.15 pausa caffè

III SESSIONE:

APPROCCI PROGETTUALI ALLA RICOSTRUZIONE

Moderano: Filippo Maria Gambari, *Soprintendente per i beni archeologici della Lombardia* e Fabio Campolongo, *Ufficio Tutela e Conservazione dei beni architettonici della Soprintendenza per i beni culturali PAT*

ore 11.15 - 11.35
Ipotesi ricostruttive a partire dalle tracce negative: le case lunghe di Parma - via Guidorossi
Maria Bernabò Brea, *Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna*; Paolo Bertolotti, *ingegnere*; Lorenza Bronzoni, *Soc. Coop. AR/S Archeosistemi*

ore 11.35 - 11.55
Come ricostruire le palafitte: il caso del Museo delle Palafitte di Fiavé
Paolo Bellintani, *Ufficio beni archeologici della Soprintendenza per i beni culturali PAT*

ore 11.55 – 12.15
Riferimenti archeologici e fattori determinanti nelle scelte attuate nella ricostruzione delle palafitte di Ledro
Annaluisa Pedrotti, *Università degli Studi di Trento*; Romana Scandolari, Alessandro Fedrigotti, *Museo delle Palafitte del lago di Ledro-MUSE,* Silvia Larentis, *Edizioni Centro Studi Erickson - TN*

ore 12.15 -12.35 Ricostruzioni a Biskupin (Polonia) – valutazioni e problematiche
Wojciech Piotrowski, Wiesław Zajączkowski, *Museo archeologico di Biskupin (Polonia)*

ore 12.35 – 12.55
Punta Linke: descrizione del contesto, delle problematiche e prospettive offerte dalla ricostruzione delle strutture
Franco Nicolis, Cristina Bassi, Elisabetta Mottes, Cristina Dal Rì, *Ufficio beni archeologici Trento*; Maurizio Vicenzi, *Museo Pejo 1014-1918. La Guerra sulla porta*; Nicola Cappellozza, *SAP Società Archeologica*; Lorenzo Iachelini, *Coop. Guide Alpine del Trentino*

ore 12.55 – 13.05 discussione

ore 13.05 – 14.35 pausa pranzo

ore 14.35 – 14.55
Costruire in legno per consolidare, proteggere, usare, valorizzare: il caso di Ossana
Francesco Doglioni, *IUAV; Cinzia D'Agostino*, Michela Cunaccia, *Ufficio Tutela e Conservazione dei beni architettonici della Soprintendenza per i beni culturali PAT*

ore 14.55 - 15.15
Il caso della Pieve di Cavalese: la ricostruzione della copertura lignea
Maurizio Piazza, *Università degli Studi di Trento*

ore 15.15 – 15.35
La torre islamica di Bofilla a Valencia, e altri casi studio dalla Spagna
Fernando Vegas, Camilla Mileto, *Universitat Politècnica de València*

ore 15.35 – 15.45 discussione

ore 15.45 – 16.00 pausa caffè

RI-COSTRUZIONE di tipi storici
Moderano: Maurizio Piazza, *Università degli Studi di Trento* e Michela Cunaccia, *Direttore dell'Ufficio Tutela e conservazione dei beni architettonici della Soprintendenza per i beni culturali PAT*

ore 16.00 – 16.20
L'uso del legno nell'architettura contemporanea alpina
Alberto Winterle, *Ordine degli architetti di Trento*

ore 16.20 – 16.40
Analisi strutturali e termoigrometriche per la progettazione del nuovo: una casa a telaio a Cortina d'Ampezzo
Andrea Polastri, *CNR IVALSA, San Michele all'Adige*, Serena Christofides, Roberto Tomasi, *Università degli studi di Trento*

ore 16.40 – 16.50 discussione

ore 16.50 – 17.30 chiusura dei lavori

Sedi delle giornate di studio
Teatro di Larido, Fraz. Larido, Bleggio Superiore (Trento)
Museo delle Palafitte di Fiavé, Via 3 Novembre 53, Fiavé (Trento)

Responsabili scientifici
Paolo Bellintani, Michela Cunaccia,
Soprintendenza per i beni culturali - Provincia autonoma di Trento
Mariapaola Riggio, *CNR IVALSA, San Michele all'Adige*

Segreteria organizzativa
Provincia autonoma di Trento
Soprintendenza per i beni culturali
Monica Dorigatti tel. 0461 492182 – 492161
monica.dorigatti@provincia.tn.it
uff.beniarcheologici@provincia.tn.it
Lucia Libardi tel. 0461 496615
lucia.libardi@provincia.tn.it
www.trentinocultura.net/archeologia.asp

E' in corso l'acquisizione di 6 crediti formativi presso l'ordine degli architetti della Provincia di Trento. Le iscrizioni verranno raccolte presso la sede dell'incontro di studio (venerdì 17 ottobre dalle ore 9) fino al limite massimo di 150 presenze.

Organizzatori

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO
Soprintendenza per i beni culturali
Ufficio beni archeologici
Ufficio tutela e conservazione dei beni architettonici

Museo Palafitte Fiavé

CNR-IVALSA

Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Trento

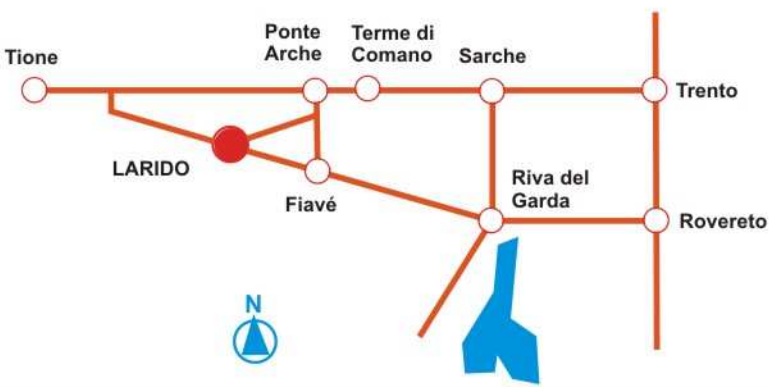
In collaborazione con

COMUNE DI BLEGGIO SUPERIORE

COMUNE DI FIAVÉ

EMAS

Terme di Comano Dolomiti di Brenta
Azienda per il Turismo

Pro Loco Fiavé

Parrocchia di S. Antonio abate di Quadra